

# 新宿 シアター・ミラクル

## 備品リスト

最終更新日：2012年12月18日

★印のものは劇場事務所に保管しております。

### ■舞台設備

ミラクル専用舞台平台（奥行き 3600mm 分） / ミラクル専用舞台張り出し（約 W1800×D450）× 4  
パンチカーペット（奥行き 3600mm 分の舞台形状あわせ）  
箱馬：小（H150×W300×D450）×10 / 大（H170×W345×D510）×2  
暗幕：大黒（W4800×H3000）× 1 / 大（W2720×H3080）× 1 / 中（W1810×H3060）× 2 / 小（W910×H2970）× 1 枚

客席 パイプ椅子×100 座イス×18 中座イス×24 敷用座布団×約100

### 作業用品・その他

脚立：H1700×2 / H800× 1 ブース用椅子× 2 掃除機× 1 ★トランシーバー ALINCO DJ-P20×2 台 作業机× 1

【参考】エレベーター ドアサイズ W800×H2090 内寸 W1400×D1075×H2290

劇場ドアサイズ(有効スペース) 楽屋口：W 520×H1780 お客様出入口：W 800×H1780 ロビー天井高：2390

### ■楽屋設備

ライト× 5 / パイプ椅子×約 10 / 丸テーブル× 1 / 受付用長机× 2 / ハンガーラック / 立て看板セット× 1 / 傘袋あり ほか 鏡複数枚、冷蔵庫、ポット、洗面台、楽屋用トイレ、モップ、冷暖房設備 など

### ■照明設備

照明主幹電源 単相三線 50A：24 回線 別部屋（ロビーと楽屋）および場内の動力系（空調・換気扇）を除いた総容量 60A 各回路 1.5kw まで 1～21 回線まで天井（平形） / 22～24 回線はブース下ユニットに回線あり（T型）  
【T相R相の振り分け】 T相= 5、6、9～12、17、18、21～24 R相= 1～4、7、8、13～16、19、20

### 照明機材

調光卓 JANDS ESPII-24× 1 台  
ユニット LitePuter DX-1220D 12 回路 × 2 台  
パーライト STAGE EVOLUTION PAR56（ミディアム）300 W × 8 灯  
STAGE EVOLUTION PAR36（ナロー）300 W × 8 灯  
スポットライト NFS-650 平凸レンズスポット（300 W）×10 灯  
丸茂 平凸レンズスポット T-1（500W）×6 灯  
f.a.l STAGE500 フレネルレンズスポット（300 W）×10 灯  
丸茂 フレネルレンズスポット DF（500W）×8 灯  
色差枠 NFS-650 用（168mm×168mm）10 枚 / f.a.l 用（176mm×163mm）10 枚  
PAR56 用 8 枚 / PAR36 用 8 枚 / T-1 用 6 枚 / DF 用 8 枚  
折脚スタンド STAGE EVOLUTION LS5(115～260cm) × 2 / 平置きベース × 6  
作業灯 作業用蛍光灯×6 機 / 客席電灯×6 灯 / ブース用灯× 2

### 照明ケーブル

平行オス-平行メス（5m）×5 本 / 平行オス-平行メス（2m）×15 本 / 平行オス-平行メス（1m）×15 本  
Tオス-Tメス（3m）×10 本 / Tオス-Tメス（2m）×5 本 / Tオス-Tメス（1m）×5 本  
平行オス-Tメス（2m）×10 本 / 平行オス-Tメス（1m）×10 本 / 平行オス-Tメス（約 30cm）×30 本  
Tオス-平行メス（約 30cm）×10 本 / 平行オス-平行メス二又（65cm）×5 本 / 平行オス-Tメス二又（65cm）×5 本

### ■音響設備

ブース機材 アンプ：EUROPOWER EP1500× 2 台 音響卓：XENYX X2222USB× 1 台  
再生機：TASCAM MD-CD1MKII× 1 台 MD：TASCAM MD350×1 台 CD：TASCAM CD-01U×1 台  
↑ 再生機は変更予定あり。劇場までご確認下さい。  
スピーカー EV ZX-190B× 1 組（バトン吊りで常設） / BOSE201AVM× 1 組 / BOSE101MM× 1 組 / ★バトン用ハンガー 2 組  
マイク関連 ★SHURE SM58-LCE 4 本 / ★SHURE SM57-LCE 2 本 / マイクケーブル 10m× 5 本  
★マイクスタンド（ブーム）2 本

※ 掲載機材は予告なく変更する事がございますので、公演前に劇場にお問い合わせください。